



ISTITUTO  
INTERNAZIONALE DELLE  
COMUNICAZIONI



COMUNE DI GENOVA

## 52 ° edizione Convegno Colombiano

### I Navigatori del futuro

Lunedì 12 ottobre 2026

Salone del Maggior Consiglio – Palazzo Ducale, Genova

#### Concept dell'incontro

Il convegno propone un viaggio attraverso la storia dell'innovazione, seguendo il filo conduttore dalla scoperta dell'America alle scoperte del XXI secolo: robotica e intelligenza artificiale.

Dalle macchine di Archimede alle intuizioni di Leonardo da Vinci, dalla fantascienza di *Metropolis* e *2001: Odissea nello Spazio* fino alle visioni di *Star Trek* e alle moderne tecnologie robotiche e di intelligenza artificiale, passando attraverso la straordinaria impresa di Cristoforo Colombo che ha aperto la nuova strada del futuro. L'incontro vuole mettere in dialogo scienza, tecnologia, cinema, immaginazione e riflessione etica. Il programma alternerà interventi di carattere scientifico e divulgativo a proiezioni di alcune significative sequenze cinematografiche a cura del Cinema Sivori.

#### Programma

##### Ore 16.00 – Accoglienza degli ospiti e registrazione dei partecipanti

Accoglienza del pubblico e degli ospiti istituzionali presso il Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale.

##### Ore 16.30 – Apertura e saluti delle Istituzioni

**Marco Bucci** - Presidente Regione Liguria

**Silvia Salis** - Sindaca Comune di Genova

**Riccardo Genova** - Presidente Istituto Internazionale delle Comunicazioni

##### Ore 16.40 - Quando il futuro nasce dall'immaginazione

Una breve introduzione storico-narrativa al tema del convegno.

Dal deus ex machina del teatro greco alle macchine di Archimede, dalle intuizioni di Leonardo da Vinci fino alle visioni della fantascienza del Novecento: una riflessione su come l'umanità abbia imparato a immaginare il futuro prima ancora di possedere gli strumenti per costruirlo.

##### Ore 16.45 – Il futuro immaginato dal cinema

Interventi a cura di:

**Alberto Diaspro** - scienziato con il recente conferimento del Grifo d'Oro

**Alessandro Giacobbe** - Presidente Cinema Sivori ed esperto cinematografico

Un percorso attraverso il cinema e la scienza come straordinari laboratori di anticipazione del futuro. Come Cristoforo Colombo ha saputo guardare al di là delle mappe, la scienza deve avere la capacità di guardare oltre ciò che già conosciamo e che pensiamo di sapere, superando il conformismo. Le rappresentazioni contemporanee dell'intelligenza artificiale di *Frankenstein* e *Blade Runner*; le



ISTITUTO  
INTERNAZIONALE DELLE  
COMUNICAZIONI



COMUNE DI GENOVA

visioni delle tecnologie immaginate in *Star Trek*; i viaggi nel tempo di *Ritorno al futuro* e la filosofia sottesa nel sottile confine tra sogno e realtà di *Inception*.

### **Ore 17.10 – Robotica: oltre l'immaginazione**

Intervento a cura di:

**Alessandra Sciutti** – Ricercatrice Senior, Istituto Italiano di Tecnologia (IIT)

Un intervento dedicato allo stato attuale della ricerca nel campo della robotica e alle trasformazioni che queste tecnologie stanno producendo nella società.

Dalle macchine progettate per amplificare le capacità umane fino ai robot e ai sistemi intelligenti contemporanei: quali sono le tecnologie che stanno trasformando il nostro presente e quali scenari possiamo immaginare per il futuro? Metropolis mise in scena il rapporto tra automazione e società, mostrando uno dei primi robot antropomorfi della storia del cinema. Negli anni Quaranta Isaac Asimov formulò le Tre Leggi della Robotica immaginando come poteva essere codificata l'etica delle macchine.

### **Ore 17.20 – Intelligenza Artificiale e Cybersecurity: il futuro è già presente**

Intervento a cura di:

**Luca Caviglione** – Dirigente di Ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)

Un intervento dedicato allo stato attuale della ricerca nel campo dell'intelligenza artificiale applicata alla sicurezza informatica e alle trasformazioni che sta producendo nella società e nelle professioni. Particolare attenzione sarà dedicata al rapporto tra intelligenza artificiale, utilizzo di agenti e responsabilità umana. I sistemi basati sull'intelligenza artificiale sono ormai essenziali per svolgere compiti di cybersecurity in maniera efficiente. Tuttavia, possono commettere errori o generare allucinazioni, introducendo così nuovi vettori di attacco. Alla fine, sono pur sempre prodotti dell'uomo, con pregi e difetti, proprio come l'iconica figura di HAL 9000 in *2001: Odissea nello spazio*. Saremo in grado di impedire che diventino dannosi senza consentire che qualcuno abusi dei loro meccanismi di difesa?

### **Ore 17.30 – Premiazione “Premio Scolastico Cristoforo Colombo”**

Premiazione del miglior elaborato del concorso “Premio Scolastico Cristoforo Colombo” istituito dall'Istituto Internazionale delle Comunicazioni. Il concorso, alla sua prima edizione, intitolato «Dalla “scoperta” dell'America alle scoperte del XXI secolo: robotica e intelligenza artificiale», è rivolto a studenti delle scuole secondarie superiori.

### **Ore 17.35 - Intervento del Centro Studi Colombiano**

Presentazione dell'iniziativa relativa al concorso indetto dal Centro Studi Colombiano.

### **Ore 18.00 – Conferimento medaglie e premi Colombiani**

A cura del Comune di Genova